

YZABEL BEAUBIEN – CV de formatrice

Yzabel.BeauBien@jimageconsultants.com

ÉTUDES ET FORMATIONS

- 2020 **Préparer et animer une classe virtuelle**
Compétence Culture, formation en ligne de 3 jours offerte par François Ronai, Komuna
- 2018 **Concevoir une formation captivante et performante**
Compétence Culture, formation de 3 jours offerte par Henri Boudreault, Ph.D.
- 1998 **Animation Radio**
Collège radio-télévision de Québec
- 1996 **Création littéraire**
Université Laval

EXPÉRIENCE COMME FORMATRICE

- 2000 à aujourd'hui **Formatrice en culture**
Création et prestation de plusieurs ateliers de formation
jimageconsultants.com/ateliers-de-formation

Ateliers : Subventions : maximiser les demandes et les parachèvements / Le financement en musique / Rédaction efficace d'une demande de bourse d'artiste / Rédaction efficace d'une demande de financement / Initiation à l'écosystème entrepreneurial de la musique / L'entrepreneuriat culturel : entreprendre et réussir / Le financement des OBNL en culture / Le spectacle : sa valeur, ses contrats et l'art de négocier.

Offerts chez ces organismes : ADISQ, APEM, CQM, SPACQ, CQT, UQAM, Bishop's University, Université Laval, Réseau Centre, Festival Vue sur la Relève, Syli d'or, Festival International de la chanson de Granby, Culture Québec & Chaudière-Appalaches, Musitechnic, Culture Côte-Nord, Concours MusiQualité, Culture Estrie, Congrès FAMEQ, Culture Gaspésie, Culture Laval, Culture Mauricie, Culture Mékinac, musiQCamp, Culture Outaouais, Festival de l'Outaouais Émergent, Institut Trebas, Ampli de Québec, Arrimage, CFP Maurice-Barbeau, Gatineau prend la scène, Culture Abitibi-Témiscamingue et Nord-du-Québec, Centrale des Artistes, SMIM, SMIQ, École du Show-Business, Découvertes de la chanson de Magog, SOPREF.

PARCOURS PROFESSIONNEL

- 2007 à aujourd'hui **J'IMAGINE CONSULTANTS**
Présidente-directrice générale et spécialiste en financement culturel
jimageconsultants.com
- 2015 à 2021 **APEM (Association des professionnels de l'édition musicale)**
Coordonnatrice aux formations et au développement (contractuelle)
apem.ca

- 2003 à 2008 **KARTIER GÉNÉRAL**
Gérante d'artistes et agente de spectacles
- 2001 à 2007 **L'ÉCOLE DU SHOW-BUSINESS**
Enseignante (2004 à 2007)

Chargée de projets (2004 à 2007)

Coordonnatrice des stages et des offres d'emploi (2001-2004)
Coordonnatrice des programmes d'études (2001-2004)
- 1999 à 2001 **SHOWBYZ.COM**
Gérante d'artistes, agente et productrice de spectacles
- 1999 à 2001 **INSTITUT TREBAS**
Enseignante
- 1998 et 1999 **ANIMATRICE RADIO**
 - **CHOI 98.1-RADIO X**, Québec
 - **CJMF 93.3**, Québec
 - **CKIA 96.1** et **CKRL 89.1**, Québec
- 1990 à 1997 **DISQUAIRE**
 - **ARCHAMBAULT MUSIQUE**, Ste-Foy et Vieux-Québec (1995 à 1997)
 - **HMV CANADA**, Québec et Mégastore-Montréal (1992 à 1995)
 - **DISCUS MUSIC WORLD**, Vieux-Québec (1990 à 1992)
- 1992 **BUDGET-CONCEPT ENR.**
Entrepreneure
 - Photo & graphisme pour affiches de groupes musicaux

IMPLICATION ET AUTRES...

- 2019 **BALADODIFFUSION RAMIFICATIONS**
Co-conceptrice et animatrice
 - Série de 5 balados ([RAMifications](#)) sur le financement en musique
Produit par le RAM (Regroupement des Artisans de la Musique)
Avec David Bussière (Alfa Rococo), Sébastien Lacombe, Alexe Gaudreault et le groupe CHANCE

2012 / 2015

LIVRE QUAND LE SHOW DEVIENT BUSINESS

Autrice

- Éditions Octave – ISBN 978-2-923717-69-2 / 2015 - 2^e édition
2 fois récipiendaire d'une subvention de la Fondation SOCAN

- **PRESSE :**

[Être un artiste, c'est une entreprise!](#)

Entrevue d'Yzabel BeauBien par Mélissa Pelletier, Baron Mag

- **PARTENAIRES (REMISE D'UN PRIX J'Imagine Consultants) :** Les Francouvertes, Les Syli d'or de la musique du monde (Festival Nuits d'Afrique), Concours Diapason, Festival Vue sur la Relève, MusiQualité.
- **MEMBRE DU JURY :** La Piscine, Francouvertes, Syli d'or, MusiQualité, Concours Diapason, Ma Première Place des Arts, Festitour, Hip-Hop 4 Ever. Juge-partenaire pour l'École du Show-Business : Cégeps Rock, Challenge Live, Festival international de la chanson de Granby et Zoom sur la Relève. Comité Jeunes Volontaires, volet des projets musicaux.